

Forlì

IL PROGETTO

Educazione e sostenibilità

A scuola ambiente protagonista

L'istituto comprensivo 8 "Matatia" propone la quarta edizione di "Acquaviva. Fiumi, storie, paesaggi" con eventi per ragazzi e cittadini

FORLÌ

MARIA TERESA INDELICATI

Un fiume e una scuola: il Rabbi, l'antico Acquaviva di cui scrive anche Giambattista Morgagni, e l'Istituto comprensivo 8 dedicato a Camelia Matatia, si trovano alla portata di un sentiero. Ma oggi spesso ci accorgiamo della presenza dei fiumi solo quando sono in secca, o quando esondano, con la furia delle alluvioni. Alla storia delle comunità raccontata dai fiumi, al rispetto che è loro dovuto, hanno pensato quindi alcuni docenti della scuola di San Martino in Strada, con la dirigente Maria Teresa Luongo e una nutrita rete di sostenitori e di partner. «Ne è nato "Acquaviva. Fiumi, storie, paesaggi", quarta edizione di un progetto sull'educazione e la sostenibilità ambientale, che ci connota fortemente – ricorda la dirigente Luongo –. Gli studenti infatti si riconoscono in un'azione identitaria nei confronti di un ambiente che ha bisogno di cura e dedizione, e che coinvolge tutti loro, dall'infanzia alla scuola media».

Le collaborazioni

Finanziato con 9mila euro dalla Fondazione Cassa dei Ri-



I protagonisti della presentazione del progetto; sotto la scuola FOTO BLACO

sparmi di Forlì, con 1.500 da Romagna Acque e altri 500 dall'Associazione Genitori, il percorso si avvale della collaborazione con Italia Nostra grazie anche al prezioso lavoro di Riccardo Helg, docente dell'istituto e volontario dell'associazione. «Sono già iniziati i laboratori di cianotica e ceramica a cura di Giulia Serri e Zaudia Marinari, e le escursioni lungo il fiume – anticipa Helg –. Da qui verranno i sassi decorati con parole "chiave", le lastre di argilla istoriate da haiku, esposti nella mostra "Lungo la riva. Impronte di luce, parole fra i sassi" che verrà inaugurata il 4



marzo all'IC 8, e resterà aperta fino alla fine di aprile».

La proiezione

L'evento di apertura si terrà invece il 2 febbraio, al cinema Saffi, con la proiezione di "Loro del Reno" del regista bo-

lognese Lorenzo Pullega. Fra marzo e aprile il corso di formazione su geologia, storia e tutela dell'ambiente sarà aperto a docenti e cittadini, mentre il 20 e il 21 marzo è in programma il workshop "Guardare lento. Il paesaggio nei libri per immagini". In maggio dopo la conferenza pubblica che tirerà le fila del progetto verrà inoltre inaugurata la nuova sezione della biblioteca dell'IC 8, dedicata alla didattica dei paesaggi. «E in un periodo di ipocognizione – commentano Luciana Prati e Marina Foschi di Italia Nostra, e con loro Alessandra Prati per l'Ufficio scolastico provinciale –, questa attenzione verso una biblioteca e verso questo tema specifico è fondamentale anche per la comunità: perché l'ambiente e il fiume devono essere capiti e compresi, per poterli tutelare al meglio». «La lettura dei tempi profondi di un territorio – conclude Roberto Camporesi di Nuova Civiltà delle Macchine – ci aiuta a comprendere del resto che il nostro presente è "condannato" al cambiamento. Ed è questo disincanto educante che può aiutarci a vivere un po' meglio in una prospettiva di futuro». Per informazioni: foic82300p@istruzione.it.